

Кто такой Юлий Цезарь?



Who Was Julius Caesar?

By Nico Medina
Illustrated by Tim Foley

Grosset & Dunlap
An Imprint of Penguin Group (USA) LLC

Кто такой Юлий Цезарь?

Нико Медина
иллюстрации Тима Фоли

КАРЬЕРА ПРЕСС
Москва

Моим родителям, за то, что познакомили детей Медина
с Вечным городом. — Н. М.

УДК 929
ББК 92г
М42

Перевод с английского Варвары Ющенко

Who Was Julius Caesar?

Nico Medina

Illustrated by Tim Foley

Grosset & Dunlap, An Imprint of Penguin Group (USA) LLC, New York, 2014

Медина Н..

М42 Кто такой Юлий Цезарь? / Нико Медина [Пер. с англ. В. Ющенко]. — М.:
Карьера Пресс, 2016. — 112 с. Илл.

Иллюстрации Тима Фолли

ISBN 978-5-00074-114-6

Пришел. Увидел. Победил. Таким был девиз Юлия Цезаря — великого политика, вдохновенного оратора, храброго воина. Две тысячи лет назад он стоял во главе великой Римской республики, он в два раза увеличил ее территорию и назначил себя пожизненным диктатором. Его именем назван седьмой месяц года. Цезарь изменил историю Рима, а вместе с ним и всего мира.

Юлий Цезарь родился в семье знатного патриция, но слава и власть не шли к нему в руки сами. Чтобы достичь тех высот, которых он достиг, ему пришлось отчаянно работать над собой, научиться разбираться в политике и человеческих отношениях, научиться правильно думать и принимать взвешенные решения.

Для школьников и для всех тех, кто интересуется историей, становлением личности и приключениями. Потому что жизнь Юлия Цезаря была полна приключений.

Text © 2014 by Nico Medina

Illustrations © 2014 by Tim Foley

Cover illustration © 2014 by Nancy Harrison

© ООО «Карьера Пресс», перевод и издание на русском языке, 2016

All right reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.

This edition published by arrangement with Grosset & Dunlap, an imprint of Penguin Young Readers Group, a division of Penguin Random House LLC.

Литературно-художественное издание

Для младшего школьного возраста

6+

Редактор — Т. Носова
Корректор — О. Левина
Верстка — Ю. Шипков

Подписано в печать 25.03.2016. Формат 84х108/32

Усл. п. л. 5,88. Печать офсетная. Бумага офсетная

Гарнитура Academy. Тираж 5000 экз.

ООО «Карьера Пресс». 111402, Россия, г. Москва, ул. Вешняковская, 6-3-140

Тел. 8 926 604 65 58 www.careerpress.ru; e-mail: info.careerpress@gmail.com

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в

заказ №

Содержание

Кто такой Юлий Цезарь?.....	1
Юность Цезаря.....	5
Рим раскололся.....	16
Выбор.....	22
Любимец толпы.....	29
К вершинам.....	35
Настоящее дело.....	54
Завоевание Галлии.....	63
Гражданская война.....	79
«Пришел. Увидел. Победил».....	86
Мартовские иды.....	95
Даты событий в жизни Юлия Цезаря.....	104
Даты мировых событий.....	105
Библиография.....	106

Глава 1

Юность Цезаря

Юлий Цезарь родился в Риме в 100 году до нашей эры. В детстве он был высокий и худощавый, круглолицый, темноволосый, с пристальным взглядом черных глаз.

Юлий Цезарь был назван в честь отца. Его мать звали Аурелия, а обе старших сестры звались Юлиями. Страшная, наверное, была путаница!



Они жили в бедном районе под названием Субура. Здесь теснился бедный люд, часто встречались вольноотпущенники и чужеземцы. Семья Цезарей не отличалась богатством или особым влиянием, однако Цезари принадлежали к патрициям. Это означало, что они были «благородных кровей». История их рода уходила в глубь веков. Сами они считали себя потомками Венеры, римской богини любви и красоты.

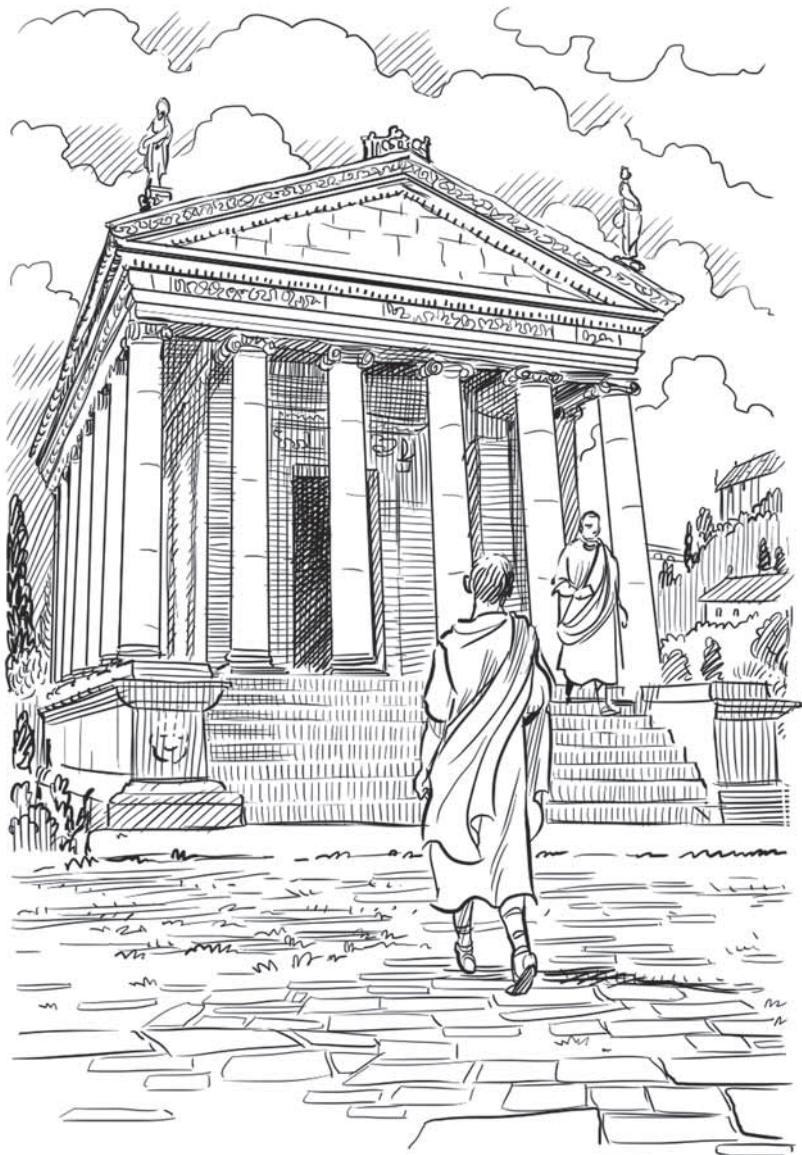
Давно в роду никто не совершал ничего достойного внимания. На юного Цезаря родители возлагали особые надежды — он ведь был их единственным сыном.

Отец научил его владеть длинным копьём, коротким мечом и щитом — всем тем, чем сражались римляне. Плавать Цезарь учился в реке Тибр, ездить верхом — на Марсовом поле. Он не выделялся среди ровесников ростом или силой, но Цезарь очень напряженно занимался. Верховой ездой он овладел так хорошо, что мог ездить, держа руки за спиной, — и даже без седла!



Дома Цезарь учился чтению, письму и математике. Обучали его мать и наставник — раб, привезенный из Греции.

РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО РИМА



РИМЛЯНЕ МНОГОЕ ПОЗАИМСТВОВАЛИ ИЗ КУЛЬТУРЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. ОНИ ПОДРАЖАЛИ ГРЕЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ, ГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК БЫЛ ОДНИМ ИЗ ДВУХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ РИМА, РИМЛЯНЕ ДАЖЕ ПОКЛОНЯЛИСЬ ГРЕЧЕСКИМ БОГАМ - ТОЛЬКО ИМЕНА ДАЛИ ИМ СВОИ, РИМСКИЕ. ГЛАВНЫЙ ГРЕЧЕСКИЙ БОГ ЗЕВС СТАЛ ЮПИТЕРОМ. ГРЕЧЕСКИЙ БОГ ВОЙНЫ АРЕС ПОЛУЧИЛ ИМЯ МАРС. ПОСЕЙДОН, ВЛАСТИТЕЛЬ МОРЕЙ, ДЛЯ РИМЛЯН ПРЕВРАТИЛСЯ В НЕПТУНА. БОГ ИЛИ БОГИНЯ БЫЛИ ПОЧТИ У ВСЕГО - ИМЕЛСЯ ДАЖЕ БОГ ПЛЕСЕНИ!

РЕЛИГИЯ БЫЛА ВПЛЕТЕНА В ПОВСЕДНЕВНУЮ ЖИЗНЬ. ПОЧТИ В КАЖДОМ ДОМЕ ИМЕЛСЯ ДОМАШНИЙ АЛТАРЬ - СТОЛИК С КАРТИНКАМИ И БЕЗДЕЛУШКАМИ, У КОТОРОГО РИМЛЯНЕ МОЛИЛИСЬ И ПРИНОСИЛИ БОГАМ ЖЕРТВЫ, КАК ПРАВИЛО - ЕДУ ИЛИ НАПИТКИ. В ХРАМАХ, ЧТОБЫ ЗАДОБРИТЬ БОГОВ, ИНОГДА ПРИНОСИЛИ В ЖЕРТВУ ЖИВОТНЫХ. РИМЛЯНЕ ВЕРИЛИ, ЧТО, ЕСЛИ ОНИ БУДУТ ЩЕДРЫМИ И ЗАБОТЛИВЫМИ В ОБРАЩЕНИИ С БОГАМИ, БОГИ ОТВЕТАТ ИМ ТЕМ ЖЕ.



Став старше, Цезарь выучил греческий язык. Кроме того, он читал и сочинял стихи и оттачивал *ораторские* навыки, то есть умение говорить перед толпой. Владеть ораторским искусством должен был любой будущий вождь. Тот, кто умеет говорить убедительно, может склонить на свою сторону окружающих.

КАК УЧИЛИСЬ В ДРЕВНЕМ РИМЕ

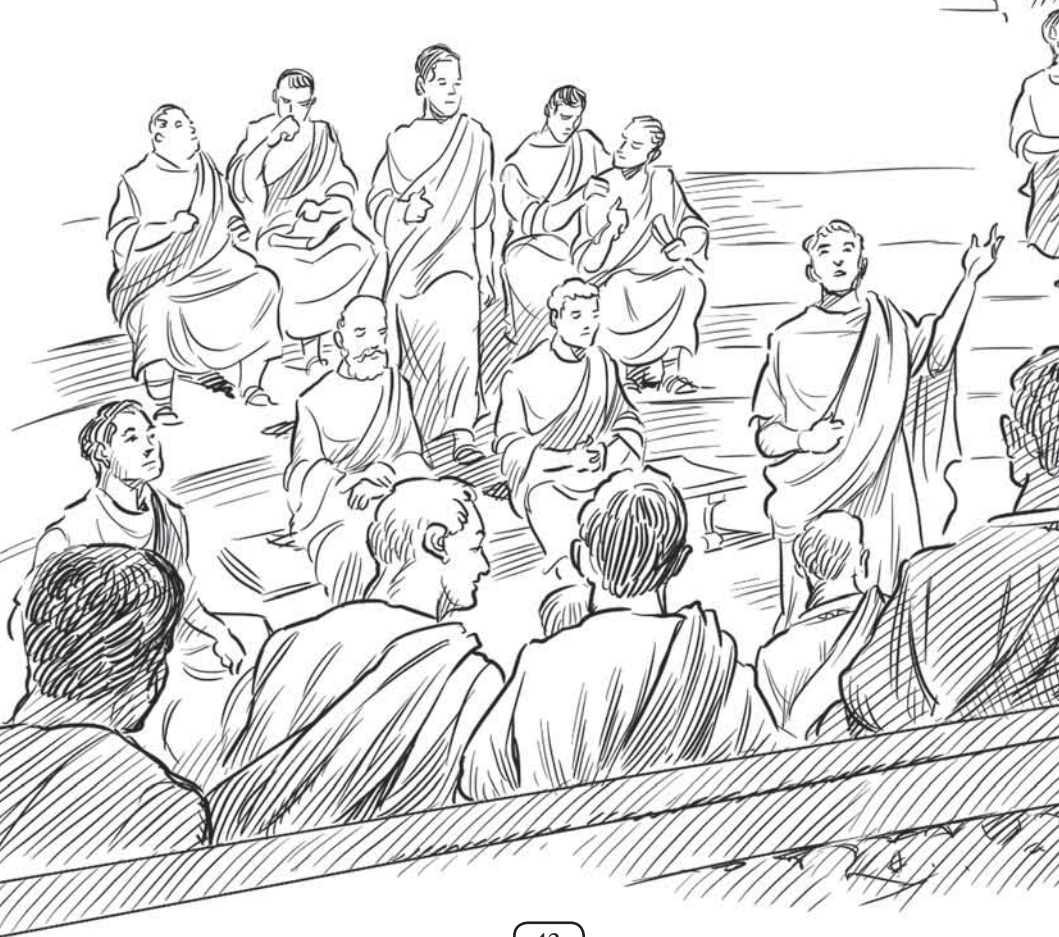
МАЛЬЧИКИ, У КОТОРЫХ НЕ БЫЛО ДОМАШНЕГО НАСТАВНИКА, ХОДИЛИ В ШКОЛУ. УРОКИ НАЧИНАЛИСЬ ДО РАССВЕТА И ПРОХОДИЛИ ЛИБО ДОМА У УЧИТЕЛЯ, ЛИБО ГДЕ-НИБУДЬ НА УЛИЦЕ ИЛИ В ПАРКЕ.

НЕ МНОГИЕ ДЕВОЧКИ ХОДИЛИ В ШКОЛУ. ЗА УЧЕНЬЕ НАДО БЫЛО ПЛАТИТЬ, ПОЭТОМУ И МАЛЬЧИКИ УЧИЛИСЬ НЕ ВСЕ. У БЕДНЯКОВ НА ЭТО ПРОСТО НЕ БЫЛО ДЕНЕГ.

В ДЕСЯТЬ-ДВЕНАДЦАТЬ ЛЕТ БОЛЬШИНСТВО МАЛЬЧИКОВ НАЧИНАЛИ ОБУЧАТЬСЯ РЕМЕСЛУ, НО НЕКОТОРЫЕ, КАК ЦЕЗАРЬ, ПРОДОЛЖАЛИ УЧЕБУ.



Юношей Цезарь стал посещать заседания сената, он наблюдал, как идут обсуждения, как принимают законы, и присматривался к тонкостям управления республикой. Много лет спустя Цезарь и сам будет выступать в сенате. Но пока он просто смотрел.





РИМСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ВО ВРЕМЕНА ЦЕЗАРЯ РИМСКАЯ РЕСПУБЛИКА
ПРОСТИРАЛАСЬ ОТ ИСПАНИИ ДО СОВРЕМЕННОЙ ТУРЦИИ.
СТОЛИЦЕЙ РЕСПУБЛИКИ БЫЛ ГОРОД РИМ.



НА ЛАТЫНИ «РЕСПУБЛИКА» ОЗНАЧАЕТ «ОБЩЕЕ ДЕЛО». ЗА ЧЕТЫРЕСТА ЛЕТ ДО РОЖДЕНИЯ ЦЕЗАРЯ РИМЛЯНЕ СВЕРГЛИ ВЛАСТНОГО ЦАРЯ И СОЗДАЛИ РЕСПУБЛИКУ. ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ЕЮ БЫЛО ИЗБРАНО НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ И СЕНАТ. ВО ГЛАВЕ РЕСПУБЛИКИ СТОЯЛИ ДВА КОНСУЛА.

КОНСУЛЫ БЫЛИ САМЫМИ ЗНАЧИМЫМИ ПЕРСОНАМИ В РИМЕ. ПРАВДА, КОНСУЛА ИЗБИРАЛИ ВСЕГО НА ГОД, И ВЛАСТЬ ЕМУ ПРИХОДИЛОСЬ ДЕЛИТЬ СО ВТОРЫМ

ТАКИМ ЖЕ КОНСУЛОМ. ЭТО ДЕЛАЛОСЬ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НИКТО НЕ МОГ ПРАВИТЬ СТРАНОЙ ЕДИНОЛИЧНО.

В СЕНАТЕ ЗАСЕДАЛИ НАИБОЛЕЕ БОГАТЫЕ ГРАЖДАНЕ. ВЫБОРОВ В СЕНАТ НЕ БЫЛО - СЕНАТОРОВ НАЗНАЧАЛИ САМИ КОНСУЛЫ. НА ЗАСЕДАНИЯХ СЕНАТА ПРИНИМАЛИ ЗАКОНЫ, СЕНАТОРЫ ДАВАЛИ СОВЕТЫ КОНСУЛАМ И ВЫБИРАЛИ ЛЮДЕЙ НА ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДОЛЖНОСТИ.

В НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ ВХОДИЛИ ВСЕ ГРАЖДАНЕ РИМА. НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ ПРИДУМЫВАЛО ЗАКОНЫ, ОБЪЯВЛЯЛО ВОЙНУ ИЛИ МИР, РУКОВОДИЛО СУДЕБНЫМИ ПРОЦЕССАМИ И ИЗБИРАЛО КОНСУЛОВ. ЕЩЕ СОБРАНИЕ МОГЛО ОТМЕНЯТЬ ЗАКОНЫ, ПРИНЯТЫЕ СЕНАТОМ, И СДЕЛАННЫЕ ИМ НАЗНАЧЕНИЯ. ГОЛОСОВАТЬ В СОБРАНИИ МОГ ЛЮБОЙ ГРАЖДАНИН РИМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, НО ТОЛЬКО МУЖЧИНА МОГ БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ. И ТОЛЬКО В ГОРОДЕ РИМЕ МОГЛО БЫТЬ НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ.